

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

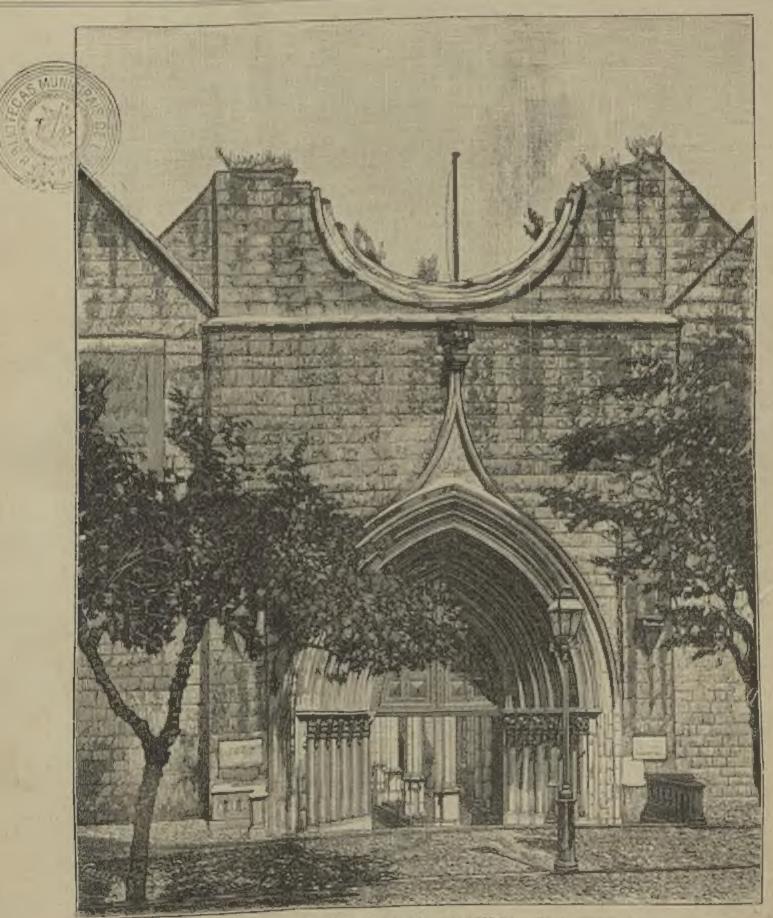
N.* Anno Semest Trim-Preces da assignatura 36 m. "

10 DE JANEIRO DE 1900

23.º Apro — XXIII Yolume — N.º 757 Redacção — Atelier de gravura — Administração

Lisbon, L. do Pugo Novo, entrada pela T. do Convento de Jesus, d opricina de implessão — ROA HOVA DO LOUREIRO, 25 A 35

Todos os recisios de assignaturas deverán ser acompanhados do ses importe, e dirigidos a administração da Empresa do Occiounte, som o que não serão amendidos.— Editor responenvel Caetans Alberto da Súva.



RUINAS DO CONVENTO DO CARMO, EM LISBOA - FACRADA PRINCIPAL



CHRONICA OCCIDENTAL

Uma noite d'estas, pelo Chiado, in ella des-

cendo.

Acompanhava-a oma outra com mantilha de la branca na cabeça e um chailesinha, muito fino para tunto frio, cruzado sobre o peito.

Tic-tique, lá iam as duas.

Mas a outra é que dava na vista, toda de encarnado, com o seu barrete de plumas na cabeça laira, o permit muito escanzelado enfiado em altas meias de algodão vermelho, por sob o qual se adicinhava passarem calefrios.

E com os passinhos multo mendos desciam as duas, com as hotas cambadas já cheias de lama, que a lama é termosa no Chiado, até quando passados tres dias bonitos.

sados tres dias bonitos.

Uma so iado de outra, caladas e sorumbaticas...
para onde friam tão tristes!

E' verdade... começaram os bailes de mascares... E' isso! Viva a alegra!

Cartazes com truitas côres e muitos bonecos
chamam a attenção de quem passa. As dauças são
desenfrendas, a alegra deve chegar ao paroxysmo, o champagne ha de fozer soltar os rolhas
quasi tão alto como as perous das cancanistas.
Que ballas valsas, mois trepadoras telvez que o
proprio vinho!..

Tudo o cartaz nos annuncio, afora varias susprezas.

Lá dentro está o pagemsinho encurnado e a outra da mantilha, sempre com frio. Pelos buracos das mazorias vêcm-se thes os olhos embaciados pelo somoo. Somnolentos passeiam uns homons graves. O vinho tinto adormeceu uns dois
ou tres nos escadas. Lá em cima uma tia virtuoso
d'uma menina leviana adormeceu tambem com

os respeitaveis cabellos brancos encostados no velludiho da galeria.

Os cornetins tocam estatados uma nova quadrilha. Viva a alegra l Os porteiros de gravata branca remesem se com uma tristeza profunda E. mascaras murmuram baixinho aos bebados:-

Vamos para casa.

O entrudo chegou! O tempo da folis, do de-

O entrudo chegnu! O tempo da folia, do delirio, da alegria a trambordar!

Man que tristeza que faziam aquellas dua mascarasinhas — tic tique — pelo Chiado!

Ghega o entrudo, acabaram-se os mais lindas
festas do anno, equellas que nos sea dam melhores lembranças, aquellas que sos nostos filhos hão
de trazer um dia maiores saudades.

Fol a ultima a dos Reis. Que mamorias esse
nome nos desperta de velhos presepios, em que
ellas, Balthazar, Gaspar e Belciulor, um d'elles preto, figurarom, vestidos de turcos, montados em
soberbos cavallos brancos, trazendo ao menino
myrrha, incenso e oiro! E id em cima a estrella
a luzir, deixando no céo o seu grande rasto lumio luzir, deixando no céo o seu grande rasto lumi-

o luzir, deixando no céo o seu grande rasto luminoso!

Foram-se as festas e com ellus as fertas! Já pela manha não ha bulicio nar catal. Ot pequenos foram-se para a escola, com o seu suquinho da merenda n'uma das mãos, na outra os fivros manadores atados com uma correis. E lá vão pela rua fora, saudados pelos pardaes, mais felizes estes, porque teem ferias o anno inteiro.

Derom os jornaes noticia d'uma festa que houve no theatro da Trindade, depois que o panno baixou sobre o atimo acto da feitz peça do Garrido, o Relogio magico.

Fazia annos o emprezario, Alfonso dos Reis Taveira e, depois do espectaculo, houve baile e ceio. Quantos annos elle fazia não o quiz dizer a nioquem. Trinta. I Triota e duiz...? Fot esse, dorante dia e notic, o assumpto de moitas di cas soas no theatro da Trindade. A ceia durou seté pela manha, Mas não pode haver gosto completo n'este vida. Ha sempre quem goste de descobrir verdades agradaveis. O facto e que o Taveira secebeu do Lyriaco em jornal em que vinha escripto d mão em grossas letros: — Esta é que é verdade la E todos, attentos viram que o maestro maniám no empresario metade d'um Srculo. Como presente d'annos é graça pesada.

D'aqui a uns tantos aonos o Taveira lho pagará com a outra metade do mesmo jornal.

Foram alegres os festas. Dia de anno bom, dia

D'aqui a uns tantos aonos o Tavei a th'o pa-garà com a outra metade do mesmo jornal. Foram alegres as festas. Dia de anno bom, dia de Reis, dias maravilhosos de inverno, os mais lindos de todos, quando querem. Frios. Mas que bello sol l que espiendido agul! Foram alegres para quem o foram. Quanta tris-teza a alegria de muitos aão haveria de a muitos exacerbar! E n'esses dias são sinda as melancho-

lias peores e mais pessm solidão e saudades, mais se irritam os tormentos dos que a negras ideas

sojeitam os espíritos merencorios.

E lambrarmo nos d'esses inglezes, que, tão lonce, onde cuidavam ir conquistar uma gloria facil, dar um simples posseio militar, casa noste de Natal, tão cheia em Inglaterra de poesia e de tradições, passaram em torno ás fogueiras dos acampamentos, sontando com o lar na patria, tão quente e aconchezado, que deixaram, ... tantos d'elles para semere!

quente e aconchezado, que detestam, ... tantos d'elles para sempre!

Contavam-se fanfarronadas de generaes, que haviam de passar o Natal em Pretoria Mentra ou verdade taes palavras, de quantos não fora esse por certo o pensamento, ao pórem pé no barce, que os havia de levar até as mais extraordinarias e imprevistas derrotas, atravez o Oceano E foi nas mais sambrias lembranças que elles passaram o dia saudono entre todos e entraram no anno bom. finalmente no anno bom.

Que tronis para tantos n'estas duas palavras com que nos, portuguezes, costumamos indicar o primeiro dia do anno!

primeiro dia do anno!

Não foi bom para elles, são. As oltimas noticias dos campos de batalha dão coda vez como mais precarias as circumstancias do grande exercito que a inglaterra já tem nos suas possessões da Africa do Sol. Espera-se a cada momento a rendição das praças sitiadas. Cada assalto tentado pelos generaes britamucos é o War-Oilica annunciando nos mais uma derrota. Apenas de vez em quando se faia n'um ou outro intermediario que se oiferece oara o estabelectmento da paz; ninse offerece para o estabelecimento da paz; nin-guem por emquanto a espera para muito breve. Não tiveram os inglexes um anno bom, não,

por certo.

por certo.

Apesar das apprehensões, melhor foi o aosso.

D'esta vez sahau-lhes certo o diciado, quasi sempre falso: — grande nãu, grande tormenta.

O que será para o nosso fragil barquinho o fusuro, elle so not-o ha de dizer.

Alunto se tem falado do tratado entre a laglateris e a Allemanha referente á partilha das nossas possessões africanas; mas loram atoardas apenas, que, por emquanto, se não confirmaram.

Ainda o nosso peor mai, mais de assustar, é o da peate que, embora como a medo, ainda continua fazendo suas victimas no Porto. Os cuidados lavidos em Lisbos, nos poucos casos qua na capital se teem dado, evitaram aqui a propagação da epidemia. epidemia.

Entretanto a Morte, mesmo sem dispór das ar-mos que mais nos amedrontem pelas muitas vi-ctimas que fazem n'um mesmo pequeno instante, vat fazendo seu trista officio, obrigando nos so

No sabhado, 6 do corrente, ficou sepuitado no cemiterio do Alto de S. Joso o cadaver do vigoroso jornalista Alves Correia, que, tendo encetudo a sua carreira escrevendo na Folha do Povo, fundara mais tarde os Debates, jornal que foi subatituido pela Vanguarda que por muito tempo dirigio, e sinda depois o Pare, cuja direcção decaou por motivo da longa doença, que velo a prostral o no cabo de muitos mezes de lucta. Ultimamente escrevia na Patria.

Foi concorridasimo o seu enterco, falando junto da la lacción de seu enterco, falando junto de la lacción de la lacción.

Foi concorridissimo o seu enterro, falando junto do jurigo os ses. Gomes da Silva e Casimiro Freire, em nome do directorio republicano e sinda os ses. Brito Asanha, Augusto José Vieire, Damaso Diniz, Miranda e Briso. Paes Dores, Heliodoro Salgado, Theodoro Ribeiro e França Borges.

Para um primoroso poeta se abris nova cova no dia seguinte. A todos surprehendeu a triste nova da morte de Luiz Osorio, cujos versos quentes, sentidos, esnontaneos, ninda não ha muito.

tes, sentidos, espontaneos, ninda não ha muito, lhe custrimos com enthusiasmo recitar. Casara não ha stude um anno cumprido. Levou o a morte

não ha stade um same comprido. Leveu o a morse em plana lua de mei.

Luiz Osorio era formado em direito e foi deputado em algumas legislatures.

Dema alguns volumes onde ha primores.

E num dia lindo de inverno, primeiro annuncio da primavera, la o foram enterrar, quando, ha dois dias, ainda elle por shi andava sonhando glorias, felicidade, tranquillidade de las, fundando esperanças no fi he que lhe ha de berdar o nome e que nunca ha de saber o que é um beijo de pae.

pae.

E são mais tristes ainda os cemiterios em dias de tonto sol, em que tudo parece captar hymnos

Paz às almas.

João da Camara.



Ruinas do Convento do Carmo, em Lisbon

Ruinas do Convanto do Carmo, em Lisbon

Ha monumentos tão suggestivos que a sua simples contemplação nos ofierece um profundo interesse. Perante as ruinas vetustas e ainda elegantes da velha egreja do Carmo, nenhum portuguez deixará de evocar esse illustre guerreiro, esse heroe tão sympathico e tão popular da nosso historia, que n'ella e nos campos de batalha se chamou D. Nuno Alvares Pereira, e no recolhimento do claustro frei Nuno de Santa Maria, como elle se assignava. O annia condestabra, tão amado do povo, deixou eterna memoria de si em Atoleiros, Aljuharrota, e Valverda, como pelejador esforçado; e na vida monastica bem depresso a nureola dos santos o veia circumdar aos olhos do povo maravilhado e que tanto lhe queria. Era um volto cavalheiroso e popular ao mesmo tempo. Tinha o orgulho e o hom humor que distinguio a sua physionomia tão característica da nossa edade media e que mais tarde contrastou poderosamente com a sua humidade de freire professo, e lhe valcu, nas cortes de 1641, que os tres estados do reino supplicassem a Urbano VIII a sua beatificação, como depois novamente instarom, nas de 1074, os bispos do reino, para com Clemente X. E esta canonisução, cujo processo se tem fono correr, ainda hoje parece estar longo.

Origem, pela parte matorna, da cuasa de Bragança, D. Nuno Alvares Pereira é mo illustre pelo nascimento como notavel pela sua valentia. Era libo do prior do Honpital D. Alvaro Gonçalves Pereira e de D. Iria Gonçalves de Carvalho; nasceu no Bonjardim, perto de Santarem, cerca de 176, vindo logo em tenra edado com seu pae para a corte, ende D. Leonor Telles o tomou por seo escudeiro. Capricho da sorte, que de pois por mais de uma var se mostrou tão angular com o grande heroe portuguez.

Conundo D. Nuno cerca de 17 appes pepsou seu pae para a corte, ende D. Leonor Telles o tomou por seu canda do com seu pae para a corte, ende D. Leonor Telles o tomou por seu canda do com seu pae para a corte, ende D. Leonor Telles o tomou por seu canda do com seu canda do com seu pae para a corte com co

grande herae portoguez.

Contando D. Nuno cerca de 17 annus pensou seu pac em casal-o com D. Leoner Alvim, rica dons da provincia de Entre Douro e Minho. Embora não foise este o seu intento, Alvares Perellera veiu effectivamente a casar, tendo uma filha.

D Beatriz, que foi o tronco feminina da casa de Remança.

Brugança-

Brugança.

A's guerras do Alemtejo bem cedo ali neudio Nuno Alvaros. Dedicado no Mestre de Avis, depois que este foi proclamado defensor do reino, não cessou de o auxiliar nobrementa. E' com a batalha dos Atoleiros em 1384, que o seu valor se offirma, sugmentando nas successivas batalhas gloriosissimas em que se encontrou. Se Egas Monia representa a lesidade do reino que se comoçava a constituir. Nuno Alvares synthetis a lacta pela independencia, este amor patrio que todos os corações tão bem sentiam, mas que então só a ospada sabia oucrever e a golpes profundos nos campos da lucia.

Quadro notavel da vida d'este beroa nos pin-

nos campos da lucis.

Quadro notavel da vida d'este beron nos pintou Oliveira Martins na sun Pida de Nun'Aleurez, livro excellente que nos tenta a reproduzir lhe alguns dos periodos mais ligados no assumpto de que pretendiemos tratar : o da fundação da egreja do Carmo, de Lisboa, de cujas rumas apresentamos uma estampa na nossa primeira pagino.

Grande foi o numero de fundações piedosas que D. Nuno deixou para memoria constante das suas façanhas. O não Alemtejo, principal theatro das suas beroicidades, está coalhado de capellas retives; mas a maior, a mais bella enthedral, foi a que se comecou em Lisboa, no alto da Pedreira, ou do Almirante, defrontando com a sé, e que foi offerecida á Virgem do Carmo, pela victoria de Valve de.

ve de. Textualmente escreve o distincto historia-

dor

 Cada batalha tinha o seu voto; na façanhas fi-cavam registadas em folhas de pedra, dispersas pelo livro aberto do solo portuguez. Gada criso ergola-o um degrau no throno luminoso em colo alio, fulgurantemente, via a Virgen envolta em navens, cercada de snjos, com a cabeça erguida e o olhar levantado para o infinito esbalido em vagas ondolantes de agul e ouro, desmandas, perdendo-se n'uma diffusão de luz, evaporando-se, com fregoncias innominadas no sonto ideal da sua imaginação amorosa.

O voto que fizera no dia anguntoso de Volverde tinha ja cumprimento quasi completo nos-primeiros annos do seculo novo de 400. Tambem promettera é Virgem un templo em paga de Al-juberrota, e parla isso obtivera logo licença do papa, mas D. João I tomara a si o levantar a sua cathedral magnifica no logar da peleja, e o con-

² A cole de Nos Alcures por Officia Martine, pag. 597,

destavel cingiu-se à obra de capella, o proprio-sitto onde tivers a bandeira. A sua eshedrai er-

guia-a em Lisboa.

No alto da collina, a prumo sobre o cocio e os campos de Valverde, fronteira aos motes da velha Lisboa oriental, já ampliada par occidente dentro dos muros d'el rei D. Fernando comprara o condestavel um olival aos frades da Trindade-Chamavam ao monte da Pedreira, pred'ali se extrahirem materiaes de construcção sa encosta abrunta que descia em socalcos e demás até ao nbrupta que descia em socalcos e degres até no esteiro da Baixa; chamavam las dos amitante, por haver abi as ruinas da palacido Pesanha, morto em Beja na revolução, valhacouto d salteadores que ficava no sul do plival dos fraes, e per sencia á viva do fallacido com aco a constitutor renciss 4 viuva do fallecido, que era a appria irma do condestavel, D. Joanna. Tal foi o per escolhido para a construcção do templo cuja obra
começara, quanda tambem, no logar a Batalha,
D. Joan I principiava o ser.

D. Joan I principiava o seu.
D'alem, como aguia dentro do nino. Nun'Alvares dominava a cidade; e em frente lo castello dos tempos antigos erguia o baluarte con nevos diante do uma cidadela, uma cathedral diante da espaca a cruz. Contrario à regra qui mandava aninhar no fundo dos valles apertado as cathedran em que a phantasia mysteriosamente mysdrara em que a phantosia mysteriosamente mys-tica das imaginações se desdobrava en sonhos de pedra, o condestavel queria que o seu templo se erguesso soberaquimente no alto de im monte, imagem eterna da grandeza aeria, quai epica, da devoção heroica. E nenhum monte le Lisboa d'então, ainda não arrustada para o roente pela embriaguez da mar: nenhum monte falava mais alto que essa eminencia da Pedreira vendo em frente desdobrar-se a cortina de cerra, em que toda a historia anterior da cidade esta a escripta sobre paginas banhadas de sol.

Alem, do norte, abre o horisonte i morto da Penha: Nun' tivares recordava-se do tiros ahi trocados havia vinte anaos, pela primidera, quando chegava com o irmão — Deus tenha em paz a sua alma ! — a defender Luboa, cerada pelos castelhanoa, no tempo d'el-rei D. Fedundo. Depois o terreno afunda-se como vaga, svantando-se no Monte Olivete, cujo nome acodava á sua ideia as piedosas lembranças da panão do Redemptor. Depois e outra vaga, Almafala, dos trades da Graça: por ahi combatera teabem; por ahi fogira doidamente a Pedr'Alvares — Daua he pardõe, e o tenha em sua companha — para ie a Villa Viçosa, à batalha real, que se tão deu ... E vinha lhe ó lembrança as pazes, a bodas da tafanta D. Beatriz, o banquete de Ellas, a meza que entouvadamente derrobara, por distorra; e o mojo, o enfado, o tedio de viver, a fuga ... Quem the útras então que semelhantes fructos aos do agora estavam intentes n'essas flóres deveneno? ... Oepois, n'outra vaga menos alta, o Castello, a Alcasora, levarenado aobre a moba de casaria; o cobre paginas banhadas de sol. Agora estavam latentes n'essas flores deveneno?
Depois, n'outra vaga menos alta, o Castello, a Alcaçova, levantando sobre a pinha decasaria; o Castello que tomara nos primeiros das de esperança, ao soltar-se a revolução; e en baixo, a sombra d'elle a Só, cujas torres foram o catvario do bispo perdido; cujas torres, cortaldo o céo e o rio se banhavam ao mesmo tempolno atol do ar, no atol da agua, no atul distante aos montes esfumados da Arrabida, la para além. Detras das torres aponta a agulha do paço dapar S. Martinho, onde morreu o Andeiro. Ao fundo, está Palmella, que dias crueis foram os do sercol E a de forn. correndo, voando, em sun déleza! ... O horisonte fecha-se n'uma coroa doce, perdido em

N'outro plano, inferior e mnis proximo, erguen-do-se n nascente do Rocio, vae seguindo a lom-bada de Sant'Anna, a encobrir o valle da Mours-ria, Santo Antão e a Corredoura, que se insinuam para leste: a lombada mosqueuda de olivaes, onde para foi a da mosqueuda de olivaes, onde para fora das moralhas a casaria da cidade, amontoada a poente, como em pinha, branqueia disperse, perdendo se pouco a pouco no pardo ama-rellento dos campos. Foi lá em baixo que acabaram de matar o bispo seismatico arrastado da Sedeixando o mutilado apodrecer como os caes. Aqui mesmo, na raiz do monte, de cujo cimo Nun'Alvares domina os socalcos pedregosos: aqui mesmo passa a rua de Mestre Gonçalo I, que vae ao Rocio, a Valverde, No angulo em que a Baixa bifurca, abrindose fica o convento de S. Dominbifurce, abrindo-se, fica o convento de S. Domingos; para elém Santa Justa; ao lado, a Senhorada Escada, tão benigna para Lisboa. Valverde vac seguindo e subindo, ferrageaes e hortes, cortadas de lado a lado pela linha negra das novas mura-lhas, armadas de torres, cortadas de lado a lado pela linha negra das novas muralhas, ormadas de torres, corosdes d'ameias, cujos dentes mordem o céo, trepando empinadamente

pela encosta do monte de S. Roque, sobranceiro da esquerda ao do Almirante. Entre ambos afunda-se uma viella ingreme, em degrans até ao Ro-cio. 1 Da direita, para além da quebrada rapida do terreno, avonca apertando o esteiro da Baixa, o plan alto de S. Francisco, ultimo degrau da escada montuosa que vem descendo desde alem de S. Roque. S. Francisco trazta á idea do condestavel a sua vinda a Lisboa, na primavera de 1382 : ahi o irmão-Deus lhe falasse n'alma ao expirar -levantara a sua bandeira dentro da cidade cercada... E, voltando-se, tioha deante de si a espessa cortina dos muros que descra de S. Roque, por alli proximo, ao lado da Trindade, com a porta de Santa Catharina em frente: a porto por onde saira no verão á sua aventura de Santos, onde ta perdendo a vida... Tudo em volta lhe fallava dos rempos anteriores, que eram hontem; mas que à sua imaginação vibrante pareciam longamente affastados, por seculos vastos. Outras ambições, mundos novos: empreza mais bella ainda, se lhe estava construindo sobre o pinaculo dos seus ve-lhos pensamentos, sobre o throno do monte d'onde via desenrolar-se-lhe a vida transacta....

O OCCIDENTE

(Continua).

---A CONSTANÇA LODY

(Recordações)

Naquella nolte não dançaram os cinco passos ou a pavana. Ninguem la pasmou ante os requebros da gaeola ou do minuele. A joia aragoneza, a carmagnola da revolução, as maceas variegadas do corillor, gracionas, elegantes, vivas, ninguem, ninguem as viu. E todavia ainda eram sem descanço ao romper d'aiva, depois de haverem desenhado em passos choreographicos todas as canças entan álamoda: — desde a velha quadrilha francera e os inncerros da Ingiaterra até à mazarka da Polonia, e a dança popular dos Tcheques — a polka.

Bons tempos em que dançavam a polka! O auctor ia nos seus 17 aonos: Garibaldi estava na berra; Paulo Romeiro havia morrido. O que tudo não era impeço a que a ligeira dança volteasse alegre, mesmo ás barbos dos homens lataes do romantismo, de compridas guedelhas, encostados à hombreira das poctas.

Como isto me fez saudades!

Agora mando a V. Es.º as lembranças de então:

- «Poetas, era la que eu vos queria, afinando a lyra; escutando de roscos labios as termas confidencias; embellecados nos mil sorrisos feiticeiros, ephemeros, em que as vezes a formosura leva de assalto um pobre coração ingenuo.

Eo, de braço dado com um valsista, grande sabedor de cousas femoiras e outras, andei por alli mergulhado n'um ambiente de luz; o cavalheiro era certamente um presumoso capaz, alma sem fel, que me contou das bellezas mais ou me-nos em evidencia, deixando no escuro as que, sem previa caracterisação, ja pertenciam a velha guar-

A orchestra compunhamina a capricho os phi-larmonicos da terra, uns tangedores barbudos, de folego felino. Todos sobraçavam instrumentos de pau e metal, de cor duvidosa, entre o açafroado e o negro da chaminé; e tão rudimentares, que, apertados, excruciados entre braços athleticos, não produziam impressão semivel ou amavio-sa, antes barulhado desconcerto, que mais parecia

a voz natural d'aquelles faunos silvestres. Raparigos, desde a pallida até à morena, depois da morena, até à loira de olhos azues, matizavam o salão, que tinha as paredes vestidas de bandeiras nacionaes e varias coroas de phantasia, a penderem desietxadas da orladura do tecto.

O animal bipede andava por alli, numa grande satisfação sensual: defrontei com varios exemplares de rotunda pança e perma grossa, refoci-lando-se na imaginação em futuras sanduschs e copos de moscatel e malvazia.

Infelizmente para elles, o poder executivo da fes-ta mandou servir uma beberagem, a que chama-

Oh desillusão l A turba, desapontada, resolveu

emigrar para outro planeta. Uma senhora eleganie, de cabellos louros, a mão breve, linda, o pe de Gendrillon, delicada na estatura, o rosto susvemente pallido, assemelhando-se a uma flor de New Castle trazida para a nossa terra, andava por alli descuidada, absorta, dançando por esquecer a menotonia da vida.

Ouvi-a faliar, conversei com ella. Era uma ave d'ootro paiz, a gorgear, monsa, timidamente, qual o murmurio de uma lonte, a aria da juventuda.

Amei-a durante dez minutos; a sua imagem passou, como passam as nuvent brancas no con-

-Ah! qui verra deux fois la grâce et la tendresse, Ange douz et plaintif qui parle en soupirant le

Encontrei depois uma outra com mais vida e animação, a fallar-me d'um rapaz da provincia,

que eu bem conhecera. E suspirava: — Não pode volver mais esse tempo! Encon-trei-o a primeira vez em S. Carlos. Dizia a Te-desco um trecho não ses de que opera: — io te amo! E eu, também dizia baixo a men pobre co-

ração: — não o ames tu, não o amas?
— E não o tornou a ver?
— Muitas vezes: no theatro, nas festas, nos con-

certos .. em minha casa.

Fechou os olhos, e nesse momento rapido certamente viu desfilar por deante da lambrança aquellas imagens ophemeras e lindas, que são as margaridas da existencia, colhidas aos vinte an-

-Um dia foi pera a provincia, e...

- Nunca mais tornei a saber d'elle; não sei se morreu.

Lembrei-me então des sonhos que faxemos e não se realisam, dos smores que principiem e não duram, das rosas que vivem um dia e desbotam,

des estrelles que rutitam no ceo e se apagam.

No meio d'este idyllio disseram-me que uma senhora, já no occaso da existencia, la contar, como se fosse uma rapariga na flor dos annos. E assim succedeu.

Ouvi-a posmado, inquieto, julgando assistir a um cento phantastico de Edgar Poë.

Ah I com que expressão, repassado de saudades, ella deia o andante primeiro acto da Anna Bolena: — Come innocenti juvani!

Era a opera da sua estreia em casa do conde

de Farrobo; e, por isso, recordando-se, molhava de lagrimas a voz maguada

Comprehendi então que poder não é o da saudade; o que node a recordação d'aquellas noites, em que, so som de magnifica orchestra, uma voz contra, vibrante chaia da monidad. sonora, vibrante, cheia de mocidade, amor e sen-timento, se eleva triumphante, para deixar depoia. como o sulco do metooro,-uma vaga melancolia no coração.

Recordou-se ella nasim, no adiantado inverno da vida, sem esperanças de novas primaveras, e deixou fugir toda a sua alma nas ultimas notas

doloridas.
Vi lhe dues lagrimas a deslisarem no longo das faces avincadas pola velhice; duna lagrimas que ma fizeram lembrar as flores que nascem à beira d'uma campa, an aves que cantam na orla d'um abyamo, ou o sorriso amargo que devis contrahir ou labios do primeiro homem, quando expulso

Chamava-se Constança Bante Lody, e foi a uttima ves que cantou .

A sus voz era de meio soprano, genero Te-desco, e cantava tudo bem; principalmente aquello andante da Anna Bolena, que dixia com voz suspleada, recensa, e na maxima perfeição. Fora galante; e era muito hem educada.

Acompanhava-se de um homem baixo, de suissas brancas, a quem chamava seu entendo. Este era irmão da condessa de Farrobo, e chamava-se Antonio Lody. Em tempos haviam querido ca-sar; porém, o papa não lh'o permittira. Viveram muito tempo em Bemfica, na quanta que depois foi denominada do Lody. Ahi os surprohendeu a morte, já muito velhos?.

Sic transit gloria l Quando ella se sheirou do piano para cantar, foi tal a attenção, que me lembrei dos versos de Alfredo de Musset:

all se fit tout-h-coup le plus presond silence, Quand Georgine lamoien se leva pour chanter....

re occupava de comedias rattante :

Equalmente de licano do condo de l'arrobu se canton, 19 annua depois, a Brotris di Tendo, tragodia lerica em Y actos, de Vicente Belloi.

E alesta no dia 28 de feveroire de 1845, na presença de D. Maria B., de D. Ferrandia e da linjeratria, la foi coberto de applancos o Freque de China, epeza combra em 3 actos, de Serline o Salutine, para a qual Anter Unha composto a musica.

2 O trade d'aquella eculuria, Fortunato Ledy, foi o architeres do theatra de D. Maria H.

¹ Elojo calçada do Carme-

Bata sembura, Constança Bante Ludy, fora o primeiro appranto du theatro do barão da Quintella, mais tardo conde do Parrobos. Nas Laranjeiras cantum o papel de Pioresea na Testo de Brunar testa la Capana solucida, que allí autim no procesolo a il de desembro de 1837. Neste anno foi equalle meiodrama heral contempo poblesció na typographic de Bobbes, com Recaça da Mesa do Descenbargo do Paro. Bom tempos em que o Desembargo do Paro.

⁶ Hoje rus tova do Carmo.

É verdade que o poeta accrescenta:

-On dit qu'elle a seize une. --

A Lody tinha oitenta 11 Agora, com o poeta, eu digo a V. Ez.:

«Ange plein de beaufé, connaissez-vous les rides. Ilt la peur de vieiller, el ce hideux toormen De lire la service horteur du de vouement Dans les yeux où longtemps turent nos veux avides. Ange plein de beauté, connaissez-vous les rides.

O que tudo se escreveu de noite de 15 de agosto de 18..., evolada breve nas Caldas da Ramba. E não era o tempo grís.

João d'Olivensa.

co Marques, constitue uma interrogação perpetua sobre a manutenção da nossa neutralidade tão calegoricamente affirmada já este anno em cortes pelo sr ministro dos extrangeiros. As imprensas ingleza, franceza e allema registaram de differente modo essas affirmativas, que de alguma maneira pozeram ponto ao discretear pouco amavei dos jornaes mais lidos n'esses centros, onde os interesses e as inimizades se mostram mais a os interesses e as inimizades se mostram mais a descoberto.

Gesconerto.

Guerra quast que mercenaria de uma parte, pois que os inglezes recrutam indistinctamente, inclusive nas ruas de Londres, e impulsionada pelo santo ideal da independencia por parte dos boers. É este o regredo da sua força, a razão da sua valentia, a que se ajuntam uma fe rivissima na justica da um causa e na providencia divina.

em toda aguerra apenas duas vezos se encontraram as foras frente a frente. Da sua tactica veem as surpreas, e não raro os movimentos em que facilmente envolvem os inglezes, às vezes um regimento áteiro, que se appressam em desarmar e conduzir a Pretoria, onde por assim dizer mal chega a gierra, porque os boers tiveram o coi dado de in atacar os inglezes os suas colunias. Embora libaneshurgo e Pretoria estejam com u populacioneduzida, ha n'ellas, comtudo, uma re-

populaçio reduzida, ha n'ellas, comitudo, uma re-lativa segazaça.

Do sez armamento sabe-se que Krupp e o Creusot hes lorneceram grossos canhões, e a Mauser di repetição é a espingarda uzada. Da sua cavallaria quasi toda arranjada com cavallos tira-dos so lajnigo da tambem boa ideia a nossa gra-

Guerra na Africa do Sul



CAVALLARIA BOER

GUERRA NA AFRICA DO SUL

Já dora ha trez mezes esta lucta notavel por tantos títulos e que, tendo interessado ao mais alto grau a Europa e o mundo inteiro, se desenvolvo no extremo sul do continente africano. Essa natural curiosidade é bem justificada e em nos portuguezos, dada a situação especial da nossa provincia de Moçambique e da bahia de Louren-

Mas como se não bastasse este capital contraste, ainda muitos outros ofiereze a campanha an-glo-boer. A sobrielade d aquelle povo de traba-hadores é frisante em comparação com o des-gosto que os inglezes sentem no menor descon-forto. É ler as canas dos soldados de Albion queixaodo-se amargamente da falta da manteiga, do chá e das bolachinhas. O boer, ao contrario, desde segura alla genstamado à paraignosia do

do chi e das bolachinhas. O boer, ao contrario, desde sempre ulli acostumado à parcimonia do homem indomito e soffredor a um tempo, contenia-se, à falta de melhor, em seccar, assar levomente, a carne ao sol, cortada em tiras, como a gravura o mostra claramente.

Muito se tem dissertado sobre o armamento do Transvanl, e sua tactica, mas ainda sobre estes pontos os contrastes são deveras extraordinarios. O boer não se envergonha de fugir ao inimigo quando uão vê probabilidade de victoria: e ao contrario os oficiaes inglezes no seu orgulho britanico não se arredato um passo. A locia corpo a corpo não e a mais seguida. Parece que

Da sun tactica são provas eleguentes os sitios portiados de Ladysmith, Kimberley e Mafeking, que constituem verdadeiras armadilhas para os inglezes, que apertados pela necessidade fazom successivas sociidas. Assim fraccionados, os inimigos d'esfes se apodaram facilmente e sem grandos personados.

migos d'esjes se apoderam iscilmente e sem grandes perdes.

Para ainda frisar os contrastes d'esta lucta resta-nos lembrar que n'ella se teem usado, a par de
elementos julgrãos antigos, os mais modernos
apparelhos e systemas de communicação, como
o telegrapho sem fio, etc. Seria caso para lhe
chamar uma guerra fim de seculo, se não fora a
eterna vergonha d'elle, contrastada irrisoriamente
nela conferencia da paz pela conferencia da paz



⁴ Ninguem es deve admiras de que esta sentera a maso em pedade ja arregenda pela uscasa da vida. As cantoras em Perugai vivem spático annes. Com ha de edade, morres em Ladas, em Italia, a celebrada cantarina portuguesa, Lutra Tod, dela laca de Aguar), discipais de grande unastro David Peres. Casado nos primeiros cortes da Europa, sendo nejecto de genera admira do e aptimulacamo, Alem da que, são e de extranha o existe. Com a Franco que, em a note de 7 de março de 1885, Rudamo Zegor (Marrietta Albutá), eslectamos o 72.º actives ario do se casalmento, cantora na son emas o fourer-la Reine, em presencia de diguas amigos, com von magantesa, — O uso Ferma de, oa Tra Tiera.

Guerra na Africa do Sul



CHEGADA A PRETORIA DE PRISIONEIROS INGLEZES

O DESCOBRIMENTO DO BRAZIL

(Nacrativa de um marinheira)

(Concluido do numero entecedentes

D'este casamento houve Fernão Alvares Cabral, e Antonio Cabral, que morreram sem successão, D. Constança de Noronha, que desposou Nuno Furtado, commendador de Cardiga, e D. Guiomar de Castro, freira dominicana no convento da Rosa, de Lisboa.

A casa fundada por Alvaro Gil Cabral e actualmente representada pelos condes de Belmonte, emquanto que a que foi instituida pelo descobridor do Brazil tem por seu representante a filha do ultimo marquez de Castello Melhor, hoje senhora viscondessa de Varzea.

É n'uma des capelles da egreja de Nossa Senhora da Graça, em Santarem, bello tempio da fundação da monarchia, que repousam em logar humide os restos mortaes de Pedro Alvares Cabral e de sua mulher D. Isabel de Castro. (1)

(?) Ult mamento um muse investigador sarreven tigures destra en autoria de craste de presente navegador:

«Posses invasorementas que all se encontram de despojos mertas do descobridor do Bras (), pola sobasõese em Santorem em trada e ambentido de cartifecta o responsado de cartifecta o responsado de cartifecta o responsado polas frances durante a tarasho, tendo estes tirado de quante la recomprensa e mais tarrie rendalma polas il laces por el les ter deparado aberta, conseguiu o illustre no accidente de securitar cara en actualma polas il laces por el les ter deparado aberta, conseguiu o illustre no accidente de securitar compenta dia per una maio gradam de securitar se en actualma polas il laces por el mente de la conseguiu de la per una maio gradam de securitar en titula a mescionala bessio. Pela espaca a que maio espaca e que esta el mesta e pela sute lavrado, concistu se que não home en el carte de pela securitar de securido de securido de securido de la respectivo cargos, o com certera pola reputado das carados mesa d'ellas periodes as incidito apreguência distinuiran de la respectivo cargos, o com certera pola reputado das carados mesa d'ellas periodes as incidito apreguência.



NO ACAMPAMENTO BOER -- Os BOERS SECCANDO CARGE AO SOL

È o seguinte o epitaphio em caracteres

Aquy jas pedral vares cabral e dona Isabel de castro sua molher cuja he esta capella he de todos os seus erdeyros aquall depois da morte de seu marydo foy camareyra mor da Infanta dona marya fylha del rey do Joad nosso Señor ho terceiro deste nome.

Cabral deve ter fallecido cerca de 1520, na edade de approximadamente 53 annos.

Logo depois da sua morte, sua mulher contractou com os frades eremitas da egreja da Graça a capella de S. João Evangelista, a qual mandou ornar de paramentos e dotou com foro de moio e meio de trigo, um carneiro, dois capões, uma gallinha e uma duzia d'oyos para sempre, com obrigação de ter jazigo perpetuo na dita capella, para a qual mandou trasladar os ossos de seu marido e os de seu filho Antonio, sob condição dos frades agostinhos dizerem ali annualmente quinze missas.

A egreja, que tem um bello portico gothico na fachada principal, primorosamente esculpido, consta de tres naves e pertence aos restos do antigo mosteiro de Santo Agostinho, de cremitas calçados ou gracianos, que em 1834 foi vendido a um particular que o reduziu a casas para moradia.

Felizmente, a egreja ainda se conserva para o culto divino, e entre outras, faz-se n'ella uma pomposa solemnidade annual ao Senhor Jesus dos Passos.

No meio da capella-mór d'esta egreja esteve o tumulo do fundador e de sua mulher D. Guiomar de Villa-Lobos, hisneta do rei D. Sancho, de Castella; mas em 1725 foi removido para o sitio actual, á entrada da egreja, do lado esquerdo.

Nas outras capellas da egreja estão varias sepulturas, sendo as principaes as de D. Leonor de Menezes, filha do conde de Ourem e mulher de D. Pedro de Castro, filho de D. Alvaro Pires de Castro, conde de Arrayolos, 1.º condestavel de Portugal, e irmão de D. Ignez de Castro, mulher de D. Pedro I; a sepultura de D. Affonso de Vasconcellos de Menezes, conde de Penella, bisneto do infante D. Joso, filho de D. Pedro I e de D. Ignez de Castro; e a de D. Pedro de Menezes, 2,º conde de Vianna, alferes-mór do rel D. Duarte, e 1.º governador de Ceuta, e de sua mulher D. Bea-

Não se pode, pois, dizer que os ossos do grande navegador não estejam em bos companhia, embora não tenham monumento condigno, como tanto se tem requerido.



O INTERSIGNO

PERO CONDE VILLIERS OR L'ISLE-ADAM

Ao sr. Abbade Victor de Villiers de L'isle-Adam

*Atlends, home, quid feisil anie acum et quo lerts usque et de ocasion Profecto full qued non eras. Pestea, de vill maieria fattas, in utero mairia è san guior mecirali acutice, i agica tea fu pe la acco lina, lei che, fo y lestos pa te uro lina, lei che, fo y lestos pa te uro en distributo, progressor ce ad ten, con le adata et atta littura mo mora que a forma perma foridon. Al suos riet into, citas vermino Santa, caprendita, rate, sine Des cui mobes transcont.

*Pert l'opinim ventura por perterno esta et a con contra caprendita, rate, sine Des con mobes transcont.

beens,

« the carpent tenu aforeus of hopinguas, quees, and passes dies, names descatori ent in sepolates, animam, sees, tram pen adereus, que l'esqu'i Angelis sus presentends estin terms :

A. Hawkanon — Hedderles to H. — Bontarpertas — Fre-perople para o June final.

Uma noite de inverno, entre geste que sabe pensar, tomavamos chá, em volta d'um bom fosso, em casa d'um amigo, o barão Xaviar de la V*** (um rapaz pallido que um protongado cancesso militar que soffrêra, muito novo ainda, em Africa, havia tornado muito debil de temperamento e de pouco vulgar mysantropia) cahia a conversação sobre um dos mais sombrios themas: tratava se da natureza de cortas coincidencias extraordinarias, mysteriosas, de pasmar, que se dio na existencia de certas pessoas—Aquá t-em uma historia, disse-nos elle, que vai sem commentarios. E pora verdade. Talvez os impressione.

os impressione.

Accendemos uns cigarros e ouvimos a historia

os impressione.

Accendemos uns cigarros e ouvimos a historia seguinte:

— Em 1876, no solvicio do outomo, por esse tempo em que o namero creexente de inhumações teitas levianamente — n'uma palavra, em demasta precipitudas — começou a reroltar a burguezia parisiense o a fazel a das rebase, uma noite, pelas oito horas, sahindo d'uma curiosissima sessão de espíritismo, senti-me, quando me achei em casa, sob a influencia d'esso spleen herediterio cuja negra obsessão frusta e reduz a zero os esforços da l'aculdade.

Debalde, por insugações medicas, mil vezes me embriagou o licor de Aviceona: em vão sasimilei, sob mil formulas, quintaes de ferro, e, desprezando todos os prazeres fiz descer, novo Roberto d'Arbrissel o azougue de minhas paixões prientes à temperatura dos samoyedos. De nada me valeu isso l — Ora vamos! Parece, sem dovida, que sou um ente taciturno e merencorio l Maz é preciso tambem que su seja feiro de muito boa argamassa para que, depois de taes tratamentos, ainda possa andar por ahi a contemplar os astros.

Ora, n'essa noite, já no mou quarto, ao accender um cigarro ás vellas do espelho, reparei na minha palides cadaverica e repotreei-me na grande polítona, verho movel de velítudo encarnado, almofada-lo, onde, o voar das horas sobre os meus prolongados sonhos me parece mois ligeiro. O accesso de spleen torbira-se tocommodo até ao mai-estar, até á prostração? E, não me parecendo possível sacudir aquellas sombras com qualquer distracção mundana — muito menos em meso dos horriveis cuidados da capital — resolvi, como experiencia, afastar me de Paris, ir procurar longe um cantinho de puizagem atirar-me a qualquer exercício violento, por exemplo, a algumas salubres caçadas, para variar.

Mel me surgira a idéa, no mesmo instante em que tracei meu programmo, atravessou-me o espírito o nome d'um velho amgo, havis muitos annos esquecido, o abhade Maucombe.

que tracei meu programma, atmyessou me o es-pirito o nome d'um velho amigo, havia muitos annos esquecido, o abbade Maucombe. —O abbade Maucombe!... disse eu em voz

A ultima vez que felàra ao douto padre fôra no A citima vez que falara ao douto padre fora no momento de sua partida para uma longa peregrinação à Palestina. Soubera, havia tempos, de sua rolta. Habitava o humilde presbyterio d'uma aldeiamba da Bretanha Baixa.

Teria elle lá um quarto, um retiro de que pudesse dispôr? — Em suas viagens havia de ter colleccionado alguns antigos volumes? curiosidades do labano? Palas algos remisera de colleccionado alguns antigos volumes?

des do Libano? Pelas lagóas, proximes dos sola-

res visinhos, apostava que havia de haver potos bravos I... Nada mais opportuno I... E se, antes dos primeiros, eu quizease gozar a ultima quinzens magica do mez de outubro nos rochedos avermelhados, se eu queria vêr resplandocer as largas tardos do outomno sobre os altos cobertos de actual de proposto de contra cobertos de arvotedo, não devia de perder

tempo I

Deram nove horas na pendula.
Levantei me; sacudi a cinsa do charuto. Depois, como homem resoluto, puz o chapéo, o capote e as luvas; pequei na mala e na espingarda:
apaguei as velhas e sahi dando surrateiramente
trez voltas à velha fechadora, cujo segredo é todo
o orgulho da minha porta.

Trez quartos d'hora depois, o combojo da linha da Bretanha levava me para a aldetasinha de

Trez quartos d'hora depois, o combolo de innha da Bretanha levava me para a aldetasione de
Saint Maur, fregueria do abbade Maucomba; na
estação tivera tempo de escrever uma carte multo
à prevsa, prevenindo meu pae da minha partida.
No dia seguinte pela manha, chegava a Rass
d'orde Saint Maur dista umas duas leguas.
Desejando conquistar uma boa noite (para lo-

Desejando conquistar uma boa noite (para logo no dia seguinte, desde manhasinha, mo por a
caçar) e qualquer sesta depois de almoço parecendo-me capaz de deslustrar a perfetção do meu
somno, dispuz do meu dia, alim de me conservar
acordado máo grado o cançasso, para fazer umas
visitas a antigos collegas de estudos. — Pelas
cinco horas da tarde, depois de oumpridos estes
deveres, mandei sellar o covallo, no Sol de Otro,
onde estivera, e so sol posto avistos a aldeinainha.

Em caminho, fora rememorando o padre em cuja casa tencionava demorar-me una dias. O tem-po decorrido desde nosso ultimo encontro, as excursões, acontecimentos intermedios e habitos de isolamento deveriam lhe modificado seu caracter e pesson Deverism ter-lhe embranquecido os ca-bellos. Mos conheci a conversação tortalecedora do velho reitor e era cheio de hos esperança que in pensando nos serões que haviamos de passar

juntos.

O abbade Maucombe! idicia eu continuamente comigo. Que bella idea!

Perguntando a morada d'elle aos velhos que
apascentavam o gado ao longo dos fossos, convenci-me de que o prior — como perfeito confessor d'um Sanhor de miscricordia — adquirira profundamente o affecto de suas ovelhas, e logo que
me indiceram com rigor o caminho de presbyterio, bestante afastado do grupo de casebres e de
choupanas que formam e aldeja de Saint-Maur,
dirigo me para esse lado. dirigo me para esse lado. Cheguei-

choupanus que formam a aldeja de Saint Maur, drigo mo para case lado.

Cheguel.

O aspecto campestre d'aquella casa, as janellas com suas tabolohas verdos, os tros degraos de grés, as horas, as clomatites e as rosas-chá que se emmaranhavam pelas paredes até so telhado, d'onde sahis por um tubo com cam-vento uma nuvemsinha de fume, inspiraram-mo ideas de recolhimento, de saude e profunda paz. As arvoces d'um pomar visinho mostrevam, atravoz as grades de vedação, as folhas enferrojadas pela estação enervante. Scintillavam os logos do occidente nas dues janellas do ander unico entre ellas cavavase um nico com a imagem d'um bemaventurado. Desci do cavallo, silencrosamente; alei-o no postigo e levantel a aldrava da porta, lançando para traz, pere o horisonte, um olhar de viajante.

Mas tanto brilhava o horizonte sobre os carvalhaes longinquos e os pinheiraes bravos por onde os ultimos passeros lam voando pela tarde, as aguas d'um charco coberto de cannas, lá muito longe, tão solemnemente reflectiam o céo, tão formosa se mostrava a natureza em meio dos ares quietos n'aquelles campos desertos, á hora em que vem cahindo o silencio, que eu — sem largar a aldrava suspensa — fiquei me mudo.

— O' tu, pensel, que não tous asylo pera teus sonhos e para quem a terra do Chanaan, com suas palmeiras e aguas vives, não surge em meio de auroras, depois que tanto andeste sob duras estreilas, viaja te, tão alegre na hora da partida e sombrio agora, — coração formado para outros exilios que não esta cuja amargara compartilhas com mãos iemões, — othal Aqui pode a gente sentur-se sobre a pedra da melancolia! — Resurgem aqui os sonhos mortos, adenatando-se aos momentos do sepulchro! Appraxima-te, se queres ter o verdadeiro anceio da morte: aqui o verse o céo exalta nos até no esquecimento.

Estava cu n'este estado de prostação em que os nervos sensibilisados vibram á minima excitação. Cahiu uma folha ao pé de mim, e o furtivo murmurio fex-me todo estremecer. E o magico horizonte d'aquella região entrou me pelos olhos!

Passados momento

car e eu volvi ao sentimento da realidade. Ergui-

me de prompto e peguei novamente on aldenva

da porta, olhando para a casa risonha Alae, mel havia lançado sobre ella um distrahi-do olhar, uma outra vez me vi forçado a demorarme, o mim mesmo perguntando se não era ludi-brio d'uma ellucinação.

brio d'uma ellucinação.

Era esta a mesma casa que, ainda havia pouco, eu tinha visto? Que verbice me Jenunciavam agora as compridas fendas entre as folhas pallidas! — Aquelle predio tinha um ar estranho; as vidraças alumiadas pelos raios da agonia da tarde scintillavam intensamente; o portal hospitaleiro convidavamente en seus tres degráos: mas, conconvidava-me com seus tres degrãos: mas, concentrando minha attenção sobre as lages pardas,
percebi que haviam sido polidas, que ainda n'eilas
se viam vestigios de gravura de letres e logo vi que
haviam de as ter ido buscar do cemiterio proximo, cujas cruzes negras me appareciam agora,
para aquelle lado, a un com passos. E toda a casa
me parecia mudada, dando me um calafrio; e
quando de isei cabir a aldrava, em meu espacto,
os eccos logubres comiram no laterior da morada, como vibrações d'um dobre

Estas manoiras de ver sendo mais moraes do
que physicas depressa se opagam. Sem davidas
d'um segundo, era certo que ou estava sendo victima d'esse abatimento intellectual, a que já me
referi. Anctoro por ver um rosto que me ajudasa.

referi. Ancioso per ver um rosto que me ajudasse a dissipar, pela son humanidade, uma tal lembrança, empurrei a porta sem mais esperar. — Entre. A porta, mavida por um peso de relogio, fechau se por ut.

Achei-me n'um comprido corredor em cujo extremo Nanon, a ama, umo velha alegre, descia a escada, com uma vella na n'ho.

Onl ar. Xavier l'exclamou, ioda contente, re-

conhecendo-me.

- Bons noites, querida Nanon, cespondi, con-fiando-lhe, à pressa, a minha male e a capingarda. (Esquecora me do casaco no mea quarto do Sol d'Oiro).

Subi: Um minuto depois, speriava nos braços

o velho amigo.

(Continua) -CMC-

UM AMIGO DE LUIZ XVI

Um dos acontecimentos meis extraordinarcos da hamanidade é, indecutivelmente, a tremenda revolução com que a França fechou o seculo xviii.

da hamanidade é, indiscutivelmente, a tremenda revolução com que a França fechou o seculo xviu. Prepaiada no campo das ideias pelos encyclopedistas e proclamada nas pracas pelos jacobinos, espiritumasada em Volteire, alontesquieu e Rosseau e encarnada em Danton, Robespierre e Marat, esse vitalisamo phenomeno político foi uma espansão tremenda do sepirito moderno que, nos deligios de uma selvagam exaltação, tudo salquilou, assignalando se, hem tris emente, pelos maiores excessos e pelas mais terriveis violencias.

Percorrendo a vasta galeria dos personageas que, por varios tudos, mais ou menos, se distingueiram n'essa epocha de verdadeiro Torror, deparamos com uma das figuras mais sympathicas de que a historia de França se pode ufana.

E um homem que se singularisa pelos mais reros dotes de coração, é d'uma dedicação original, d'uma predade extrema.

Referimo-nos a Pierre Lams Olivier Descloseoux, em cujo modesto tamulo no cemiterio do Pêre Lachaise, em Paris, se lê o homoso epitaphio: «Chevalier de l'ordre de Saiot Michel, propriente du rimetière de la Magdeleine, où ont été inhumés les restes précieux de S. M. Louis avi et de la reine Marie Antomette, né à Versuilles, lo 30 mai 1732, décêde à Paris, le 4 juillet 1816 »

1816 a

De la cendre des rois pieux dépositsire, Le ciel datgan bénir ses soms religious: Et, comme Siméon, il a fermé les yeur. (2)

N'uma epocha de profunda egoismo, como a N'uma epocha de profunda egoismo, como a nossa, em que as dedicações levadas ao sacrificio são, em extramo, raras, o deveras admiravel a firmeza e abragação d'esse homem, que, atravez perigosos obstaculos, se constitue, durante 23 annos, o guarda dedicadissimo dos restos d'essas pobres victimas coroadas, Luiz xvi e Maria Antolnette, para os entregar intactos, passada a medonha procella, como preciosa restituição, á real familia, reintegrada nos seus direitos!... Divada immensa, irremivel, controhiram os Bourbons com Descloseaux, que na provecta edade de 82 annos, com sentidas lagrimas de jubilo e de pesar, realisou a sua piedosa aspiração l

Em fosso profundo, coberto com densa camada de col, pura rapidamente se consumirem, foram lançados, em ar de Janeiro de 1703, no antigo cemiterio da Magdalena, os restos mortaes de Luiz xvi. Explando na guiñotina os erros e desvarios dos seus antepassados, o desgraçado monarcha recebeo sepulsura infamante, odiosamente, defendida, durante os primetros tempos, por numerosa es-colta, para que a piedade de algum dos seus leues vassallos, não ousasse, sequer, às occultas, nas sombras da noite, espareir as flores da saudade sobre a sua trivissima cova!

Todavia do alto da sua casa, visinha do cemi-terio, na rua de Anjou, Mr. Descloseaux, com a alma merguinada em profunda magua e no mais entranhado affecto, observara, dia a dia, attenta-mente, o que se passario com respeito á sepultura do regio martyr da furia revolucionaria, Abrigava em seu coracio um sentimento nobilissimo, um seu caração um sentimento nobilissimo, um culto por essas cintas venerandas, que poder al-cum da terra seria capaz de aniquilar. Mais tarde, em 16 de outubro do mesmo anno,

Morio Anteinette decapitada, depois de experi-mentar as mais crueis negustias, foi inhumaia, o seu pedido, junto a seu murido; concedida, pois, asta graça leve Descloseaux de duplicar a sua vi-

gilancia.

Esta piedosa resolução devibe energia para supporter a viunhança melancholica e insalubre de um avoroso campo de morte, onde, durante nito mezes, ra naza lamenta el promiscuidade, se apperteu tudo o que a França tinha de mais distincto e respettave com os chefes da mais desenfreada e respettave de here victurate do deser-

Ao lado dos homens de bem victimas do dever, dos caracteres impolitios, dos typos mais sympa-thicos, como Lamoignon de Malesherbes e Carlota Corday, jazem os sanguinacios terriveis, os vultos mais execrandos, como Danton e Desmou-

A enorme quantidade de cadaveres, saturando este logar, fe lo abandonar e esquecer até 1997, anno em que es despojos dos reis foram amea-cados do supremo ultrage.

A fatalidade continuava perseguindo esses in-folizes a quem nem ao menos fora concedida a paz do tumulo!

Passado o periodo do terror, a sociedade fran-ceza encaminhava-se para o seu estado normal, mas, apezar d'esse raiar de bonança, o posemo, d'então, esquecendo todas as considerações de or-dem moral, preza de mais revoltante especulação resolves, com escanda o dos mais rudimentares principios da civilisação, por em basta publicaprincipios da civilisação, pór, em hasta publica, essa terro em que repousavam as circas sinúa quentes de tantas victimas respeitaveis; cataram, pois, em vesperas de uma confrangente e sacri-lega di-persão essas casas, com posse o poro frances, fosse qual fosse a sua divisa política, desia conservar religiosamente, porque acima de tedas as apprehensões partidarias, extream os impulses espontaneos do coração humano, esta fes-ção propria do homem a que o não deixa confuncom o irracional.

Mas a obsecução era completa, a indifferença to cava as raisa do crime! Os veihos cortezãos espresento compador a ser campo funda esta para que, obsecuto esta para que, obsecuto para subtrabir esta para subtrabir esta para subtrabir esta presento para subtrabir esta presento para subtrabir esta presento para subtrabir esta presento para subtrabir esta professado de respeito pelas virtudes do seu rei de quem nunca recebera graças nem lavores particulares, e apresento como compador o esta campo funda esta compo funda esta para que, obsecuto se media no compador o esta campo funda esta compo funda esta com

do seu espirito fiedoro, coupasse a frança essa grande vergonha.

Senhor, pois, da sua nova propriedade, els Desclosenux, solicito, render as primeiras homenagens nos soberanos, a quem um cruel destino conferiu o diadema do marryrio, transformando esse solo arido, irregular e ingrato n'um jardim solitario, onde o cypreste e o salgueiro cobriam com as suas melancholicas sombras esse ampla recinto, alcatifado de verdura e alegremente matisado por lindissimas flores.

O tumulo de Luiz xvi distinguia se por uma cruz negra, que, magestosa na sua cioquente sumplicidade, emocionava mais profundamente que o marmore de aito preço, caprichosamente cinzelado.

Negação formal da vaidade e do orguino, a cruz symbolo da redempção, emblema da fé, re-

veste os mais sublimes titulos e hasteada na sepultura rasa de um rei, torna esse logar singularissimo, impóe-no á venoração e à condolencia de todo o espírito elevado e de todo o coração sensível. Não é um objecto de adorno, uma insignia usual, obrigada em soberbo mausoléo, mas a representação austera do sofirimento, de mol torturas moraes a que uma morte ignominose veju por termo.

A jazida de Maria Antoinette, não tinha, como a de seu marido, signal algum, mos a area, em que repousava a desditosa filha do imperador da

a de seu marido, signal algum, mos a area, em que reponsava a desditosa filho do imperador da Allemanha, era resguerdada por um alto e regular massiço de verdura, cuja entrada era defendida por uma modesta cancella de madeira.

Anno antes, recebida em frança com respeitosas e festivas acclamações, collocada n'um dos primeiros thronos da Europa, incensada com a vestallagem de milhoe de subditos, quem diria a esta princeza que deveria acabar, tão tragramente, e os seus moores despojos, como os do ultimo dos mortaes, triam povoar um misero coval 1.

Descloseaux, cioro do seu original thesouro, to o tranqueas a algun, dos mais devotados paradarlos da realeza desthronada e com a tenacidade de um caracter firme, soube resistir ás propostas tentadoras para que o codesse.

E curiosa uma conferencia que este homem singular teve, em isito, com um personagem que o procurara e que lhe rogava, com a maior insistencia e nas mais vantajosas condições, a venda do cematerio da Magdalena: Não o comprei para o vender, responde Descloseaux ao seu interlocutor, quero conserval-o.

Insistindo o pretendente, não obstante este resposta tão cathegorica, a réplica é, quanto possivel, energica e traduz a resolução inabalavel de um espírito de ferro, Nunca, senhar, todas as vassas propostas não me saberão tentar. Camprando este terreno, conheço o thesouro de que ette e depositoris; nada me fará desistir; enquento humber leis, d'ellas me servirei para o defender, e em ultimo cosa, tomaría a nunha espingarda para ultimo cosa, tomaría a nunha espingarda para punir quem tentasso arrebatar-me um deposito sagrado de que me constituí guarda; não o entrego sedãa a sua familia, e só com esse fim que o conservo, menhuma vit especulação de interesse fara com que a ceda. servo, uruhuma vil especulação de interesse fara cum que a ceda

Como o rochedo acoutado pelas ondas, perma-nece immovel e magestoso dominando-as, asam o sympathico e firmo possuidor dos despojos reaes, alma porissima em regiões do mais limpido espiritualismo, reage, soberano, its seducções do interesse o humilha quem o não sabe comprehender!

Descloseaux continua, pois, na sua caridosa missão o um filho amantissimo idolatrando as cinzas

de seus pres. Com as mãos tremulas pelos annos mas solicitas pelo amor, por esse adorsval mixto de pesse e de alegria, cultiva es pobres florinhas que adorana a funchre monsão e colhendo as, ensistas, annualmente, á familio real, no exilio, como trilato bem significativo de uma vassallagem superior a todos os revêzes. Com que emoções não seriam recebidos esses humildes urbus, tos, quantas lagrimas sinceras não faciam desentos, quantas lagrimas sinceras não faciam desentos, quantas lagrimas sinceras não faciam desentos. tos, quantas lagrimas sinceres não faciams deren-mer!...

Restabelecida a monarchia legitima, em Franca, começou a alloir so cemiterto da Magdalena grande numero de visitantes não so nacionaes

como estrangeiros, que, repasandos da masior admiração e respeito, louvavam o procedimento piedoso e desinteressado de Desclosenux.

Das, por méra curiosidade, outros, por mais
nobres sentimentos, todos procuravam esse triste
recinto que, com o seu imperturbavel silencia o
sua pobre e humilde feição, lembrava um dos
mais terriveis momentos historicos, um espantoso
catalismo tocial.

A familia real, pouco tempo dessis de sua po-

A familia real, pouco tempo depois de sua en-trada em Paris, foi depor no tumulo dos seus parentes a fervorosa homenagem das sons proces, e, extremamente grata a quem com tanto selo o so-heitude lhe preparou o cumprimento d'este santo dever, u ou para com Descloseaux, das mais honrosas attenções.

Luiz xviii tirando de si proprio as insignias da nobre Ordem de S. Miguel, lançou as ao petto d'esse venerando auciño, e a princeza real, offere-cendo-lhe os melhores retratos de seus infortuna-dos paes, dirigio lhe as seguintes palavras: Não esperana encontrar francezes tão fiers; bom velho, lendes selectivos para societas de mello. esperara encontrar francezes nao hen; som vento, lendes religiotamente conservado as cinzos de mens paes, vossa familia será abençuada; recebel, como recordoção d'essas pobres victimas e como prova de meu reconhecimento, os seus retratos, não pu dem pear em melhores mãos.

Além d'estas isongeiras e merecidas distincções, uma pensão lhe foi esisbelecido, que poderia reverter, em parte, em favor do suas filhas.

No entanto, os despojos reaes não podiam con-

⁽³⁾ Murchant de Beaumont - Le Conducteur au Cime-fière de l'Est ou du Père Luchaise.

tinuar no humilde cemiterto, era preciso dar lhes sepulchro condigno, era tempo, emilm, de se fa-zer justica a quem, d'uma forma tão tragica, se ti-nha cortado o fio de uma attribulada existencia, consagrando lhe as honres devides à sua alta gerarchia. Determinou-se, pois, trasladar as régias ossadas

para S. Dintz.
Com a possivel delicadera, foi transmittida esta resolução a Descloseaux que, já, então, tinha cedido o terreno mortuario a familia real.
O bom octogenario não poude receber, sem amarga commoção esta noticia; la assistir, ao despedir-se da vida, no aniquilamento d'essa obra tão estremecida; era justa, pora, a magua que o tão estremecida; era justa, pois, a magua que o affligia, ainda que tivesse, por lentitvo, a certeza de que um imponente sarcophago substituiria a

humilima campa.

Exhumados os despojos reses, o seu guarda de tantes annos, recebeu mais uma honra de subido quilate—foram depositadas essas cinzas na propria casa d'esse sympathico velho, que, com a sua piedosa familia, as volos até so momento em que, com o respectivo apparato official, sahiram para o templo, onde os funerosa solemnes se deviam

realisar.

N'essa tocante cerimonia, foi dado a Des-closeaux um logar especial, e ahi, com as faces orvalhadas por lagrimas do mais puro sentimento, assistiu so epilogo d'um drama, em que o destino e o seu coração virtuosis-simo lhe conferiram um papel, que lhe da a corda da mois original celebridade.

Damasceno Nunes.



PUBLICAÇÕES

Recebemos e agradecamos:

Chatrias—Communicação feita à Sociedade Academico Indo-Chineza de França por J. P. Ladovico dos Santos Pereira — 1809 — Ortim.

Sahida da typographia do periodico «India Partuguezastemos presente a segunda adicilo, annotada, d'esta pequena memoria sobre as castas da India especialmente os Chadrias e em que o auctor elucida algumas affirmativas que a este respeito se feem a'uma importante memoria sobre o meamo assumpto apresentada pelo sr. Charles Schuebel á Sociedada Academica Indo Chineza de França e a qual conferiu a este senhor um premio de 2:000 francos.

O sc. Santos Pereira e um estudioso muito conceituado e apreciado, fazendo hoje parte ua Real Sociedade Asiatica, ramo de Bombaim, e possaindo o título de membro da Academia Mont Real de Toutouse. Por isso a sua critica e elucidação da memoria de Schuebel foi muito bem recebida e fastejada. Sahida da typographia do periodico «/»-

tejada.

Pretendia Schuebel, d'uma forma absoluta,
que as castas na India se extinguiram pelos
cruzamentos havidos nas alliencas matrimoniaca, e isto acontecia especialmente com os

chaires.

Reunindo diversos elementos no muito que ba escripto sobre o assumpto dispoz-se o sr. Santos Pereira a demonstrar e provar a existencia das castas, se castas se devem denominar. Schubei, descrevendo as castas como primitivamente existirato, dizia que os chairias, año querendo sujeitar-se so jugo dos sacerdotes, abandonaram o solo, e que o verdadeiro chatria não existe, ou pelo menos não existe como casta; que alle desappareceu devido ás alianças com familias inferiores ou bastardas.

riores ou bastardas.

Parece que o illustre sabio indianista não teve conhecimento de alguns factos que se observam na India e particularmente em Góa, onde os gãocares teem feito prevalecer na sua descendencia a pureza das castas, taos quaes existiram primitivamente.

vamente.

Vamente.

Esclarecendo estes pontos o sr. Santos Pereira amostra como sendo expoliados e desaposados do seu poderio pelas invasões, os chatrias se dedicaram a outra especia de eccupação ao lado das restantes classes, e, como era pela occupação que se devia conhecar a casta, d'ahi proveiu a confusão. Outro tanto oño succedeu com os brahamas porque astavam como secendates ao abrien. nes, porque estavam como secendotes ao abrigo de toda a especie de revezes de fortuna de que foram victimas muitas familias remantes desde os tempos mais remotos. Os sacerdotes passarem

incolumes atravez os acontecimentos. Do mesmo modo atravessaram os seculos os sadros, que ti-nham de prestar o trabalho servil.

nham de prestar o trabalho servil.

Os chatrias não desoppareceram portanto do solo indiano, más confundir más pelas occupados. Dizer pois que essa casta des appareceu pelas allianças não tem visos de probabilidade, sabendo se o exclusivismo castal, de tal modo radicado desde a introducção do systema de castas não permittira tale allianças até mismo entre os catholicos, cujas tendencias, na parte illustrada, vem se moderadas de visão a civílisação europea, year não no nonto de se unicem indiferentemente.

võem-se moderadas devido á civilisação europeia, mas não ao ponto de se unirem indifferentemente em classes diversas.

Analysando as leis de Manu vê-se que ellas consideram a mulher um campo e o homem a semente e portanto a linha varonll se mantem. Embera, pois, as allianças se permittissem entre classes diversas, as castas mantiveram a sua pureza e especialmente por meio de umas associações que inventou o puro gemo de India e cujos membros se chamam gãocares, que quer dizer governadores, administradores e benifeitores, como se define na carta de foral de usos e costumes dada por D. João III e organisada em 1520 par Affonso Mexias.



SEPULTURA DE LUIZ XVI E DE MARIA ANTOINETTE

Vid. artigo «Um amigo de Luiz XVI»

Fundadas sob estatutos solidos e atravessando seculos chegaram até aos nossos días em se alterarem na sua constituição communal, a despetto dos invasões e das conquistas e os primeiros dominantes conservando-lhes as suas terras tributaram-mas com um foro que vieram pagando, e as do Conção ao rei Cadambo, e continuando a pagar este foro aos immediatos dominantes, contractando finalmente com Affonso de Abuquerque pagal-o no governo portugues, a quem sinda

que pagal-o no governo portuguez, a quem ninda hoje o pagam.

Gozando de todos os privilegios e regalas dos municípios, que, de facto, o eram antigamente no interior das suos aldeias, exerciam as funcções inherentes áquelles corpus não só, mas ainda decidiem em reunião os gãocares sobre os negocios civis, criminaes, e outros importantes. Tanto que não duvidaram os portuguezes em lhes chamarem camama applicando lhes a organisação militar dos concelhos de Portugal. Estes pequenos e independentes estados de Goa com o fum provavel de defenderem os seus direitos contra as referidas invasões, organisaram em cada provincia, por meio de confederação, um corpo electivo que se chama camara geral para procuelectivo que se chama camara geral para procu-rar pelos interesses communs.

Da sua origem, egualmente desconhecida, só se sabe de certo que existiam antes da conquis-

ta portugueza. E essas communas abrigadas pela camara ge-

ral, por se entender boa a acclimação dos municipios introduzidos pelo marquez de Pombal, o governo fez cercear successivamente nas suas prerogativas a reduziu aquella camam a simples camara agraria e as guacarias a associações meramente agricotes, sem comtudo projudicar a sua
organisação originaria.

Os membros destas associações são, pois, descendentes legitimos dos fundadores das guacarias
em linha masculina, e gozam ainda hoje d'umas
regalias exclusivas que ninguem pode fruir sem
que seja reconhecido membro da respectiva communa. ral, por se entender boa a acelimação dos munici-

Estas communidades só no territorio da India

res, dos citados na memoria do se Santos Pereira, e se conhece tradiccionalmente, e de crer que nenhuma d'ellas se extinguiu. Poderé não existir como affirmam, chairias verdadetras, isto é, com o antigo esplandor, mas existem na classe com é facil de ver, tão puros como existiram em plano florescimento das castas, sendo conservados no admiravel systems das gáocarias, embora sem o antigo esplendor de poderio e de realeza em consequencia de invasões e conquistas. conquistas.

Taes são, em um possivel resumo, as inte-reasentes considerações com que brilhante-mente sustenta a sua affirmativa o erudito auctor dos Chatrias, e que nos reproduzi-mos com o merecido aproço.

A Marinha de Guerra Portugueza em 1899

Grando astampa, proprin para quadro, re-presentando 70 navios.

Preço 200 réla

Pedidos é Empresa no «Occidente, Lurgo do Poço Novo — Lisboa.

Capas para encadernação do OCCIDENFE

Preço da capa 800 réis, franco de porte. Preço da capa e encadernação i 20200 réis.

Pedidos à Empreza do «OCCIDENTE»

Largo do Poço Novo — Lisboa"

DICCIONARIO DAS SEIS LINGUAS

Obra unico no genero, indispensaval an Commercio, a Industria, de carporações diplo-maticas e consulares, que inheitidos escriváes, e estudantes de todos os paises, etc.

ABRANGE

Francez, Portuguez, Hespanhol, Italiano, Inglez e Allemão

Forma um só volume perfeitamente manuseavel e publica-se aos fasciculos de 16 paginas.

3) reis cada fasciculo pago á entrega

Para as provincias às series de 5, 10 e 20 fas-ciculos, accrescendo o porte do correio. Assigna-se em todas as livrarias e na

EMPRÉSA DO OCCIDENTE Largo do Poço Novo—LISBOA

Enviem-sa prospectos e specimen a quem os

Reservados todos os direitos de propri-edade artistica e litteraria.